Пояснительная записка
к рабочей программе «родная литература (русская)» для учащихся 9 классов

Рабочая программа по родной литературе для 9 класса составлена на основе:
- примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной Федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол заседания от 18.04.2015 № 1/15 в редакции протокола № 1/20 от 04.02.2020);
- основной образовательной программы основного общего образования МОУ СШ № 3;
- авторской программы по литературе 9 класс, под редакцией Т. Ф. Курдюмовой. – М.: Дрофа, 2017

Цель курса: формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русской литературе, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтёрской позиции в отношении популяризации родной литературы; воспитание уважительного отношения к культурам и литературному творчеству народов России; овладение культурой межнационального общения.

Задачи курса:
- формирование способности понимать и эстетически воспринимать произведения родной литературы;
- обогащение духовного мира учащихся путем приобщения их к нравственным ценностям и художественному многообразию родной литературы, к отдельным ее произведениям, к произведениям писателей и поэтов родного края;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения.
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этичное использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров;
- формирование потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия и понимания литературных текстов, формирование умения актуализировать в художественных текстах родной литературы личностно значимые образы, темы и проблемы, учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного литературного произведения; совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать литературоведческие факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;

- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русской литературе, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Общая характеристика учебного курса «Родная литература (русская)»
Изучение родной литературы играет ведущую роль в процессах воспитания личности, развития ее нравственных качеств и творческих способностей, в сохранении и развитии национальных традиций и исторической преемственности поколений. Родная литература как культурный символ России, высшая форма существования российской духовности и языка в качестве школьного предмета посредством воздействия на эстетические чувства воспитывает в человеке патриотизм, чувства исторической памяти, принадлежности к культуре, народу и всему человечеству, помогает школьнику осмыслить непреходящую историко-культурную и нравственно-ценностную роль родной литературы.

Место учебного курса «Родная литература (русская)» в учебном плане.
В соответствии с учебным планом школы на изучение курса «родная литература (русская)» отведено по 1 часу в неделю. Общий объем составляет 34 часа в год.

Предметные результаты освоения программы результаты:
1) осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
2) понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
5) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Содержание курса «Русская родная литература»
В соответствии с этим в программе 9 класса выделяются следующие блоки:
Блок 1. «Историческая жизнь поэтического слова» - 6 часов
Блок 2. «Литература 19 века» - 10 часов
Блок 3. «Литература 20 века» - 12 часов
Блок 4. «Литература 21 века» - 6 часов

Формы промежуточного и итогового контроля/количество работ:
???

УМК техническое оснащение:
Учебник
???

Методическая литература:

???